

Roll No.

CD-2859

B. C. A. (Part I) EXAMINATION, 2020

(Old Course)

Paper Ninth

(Foundation Course)

GENERAL AWARENESS

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. All questions carry equal marks.

1. भारतीय मूर्तिकला का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

Write a short essay on Indian Sculpture.

अथवा

(Or)

भारतीय कला की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं ?

Discuss the main features of Indian Art.

2. “रामायण महाकाव्य है।” व्याख्या कीजिए।

“Ramayan is an Epic.” Discuss.

[2]

अथवा

(Or)

वेदों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on Vedas.

3. “सविनय अवज्ञा” आन्दोलन पर एक लेख लिखिए।

Write a note on “Civil Disobedience” Movement.

अथवा

(Or)

क्रांतिकारियों का भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में योगदान पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on the contribution of Extremists in Indian Freedom Struggle.

4. भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं ?

What are the main features of Indian Constitution ?

अथवा

(Or)

भारतीय नागरिक के मूल अधिकार क्या हैं ?

What are the Fundamental Rights of an Indian Citizen ?

5. भगवद्गीता के “कर्म” के सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

Discuss Bhagvadgita’s theory of “Karma”.

अथवा

(Or)

“उपनिषद्” पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए।

Explain the term “Upanishad”.

CD-2859

600

(A-63) P. T. O.

(A-63)